

TEMAS

del barrio

VILLA 21/24 – BARRACAS
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Año 9-Número 17- Agosto de 2018
DISTRIBUCIÓN GRATUITA
www.fundaciontemas.org.ar

En esta edición.....

COLECTIVO POR VILLA 21-24 y
ZAVAleta.....Pág.2

OBRA ELÉCTRICA.....Pág. 2

CAUSA RIACHUELO.....Pág. 3

CAMINO DE SIRGA.....Pág. 3

NUESTRO BARRIO...NUESTROS
LUGARES

EL TAC ES ESPECIAL.....Pág. 4

ELECCIÓN DE DELEGADOS Y
DELEGADAS.....Pág. 4

DEL PROBLEMA AL POEMA...
.....Pág. 5

¿QUÉ SIGNIFICA “AMOR Y
PAZ”?.....Pág. 5

SUSURRO Y ALTAVOZ.....Pág. 6

ANALÍA SIEMPRE
PRESENTE.....Pág. 7

FESTIVALES.....Pág. 8

ACTIVIDADES.....Pág. 8

AÑO 9 - NÚMERO 17
AGOSTO 2018



El barrio comienza a ver los resultados de las luchas del Cuerpo de Delegados del Camino de Sirga y del Colectivo por la Villa 21-24-Zavaleta.



Los chicos y chicas del Taller de aprendizaje comunitario comparten su trabajo sobre nuestro barrio, la organización y los espacios comunitarios.



Las y los promotores comunitarios participaron del programa “Susurro y Altavoz” de Canal Encuentro.



Con mucha tristeza despedimos a nuestra querida Analía López, quien fue la coordinadora de la Escuela de Boxeo durante 5 años.

La producción de contenidos, el diseño y la edición de esta publicación se ha realizado de manera colectiva por los niños y niñas, jóvenes, adultos y adultas que formamos parte de Fundación TEMAS.

Fundación
TEMAS

COLECTIVO POR VILLA 21-24-ZAVALETA

El barrio se une y se organiza

Desde el mes de abril de este año cuando comenzaron a encontrarse un grupo de vecinos y vecinas, personas que participan en organizaciones o autoconvocadas, comenzó a conformarse el Colectivo por la Villa 21-24-Zavaleta con el objetivo de construir un espacio que luche por la re-urbanización del barrio. La comunidad de Villa 21-24-Zavaleta siempre se ha organizado para resolver las necesidades o problemas del barrio pero ahora decidió hacerlo para pelear por las soluciones definitivas.

Desde Fundación TEMAS también nos sumamos a la construcción de este espacio tan importante para el barrio.

El colectivo definió como su principal objetivo exigir la re-urbanización de la Villa 21/24, a través de la participación y organización comunitaria y la construcción colectiva de objetivos.

Se establecieron acuerdos para que ninguna organización de las que participa esté por encima del Colectivo, para evitar que se utilice políticamente un espacio que surge de la organización genuina de la comunidad.

Las reuniones de este grupo se realizan periódicamente en la Parroquia de Caacupé.

El Colectivo tiene un Facebook donde va publicando todas las novedades, se puede encontrar con el nombre de "Colectivo por la Villa

21-24 y Zavaleta". A través de ese medio los vecinos y vecinas pueden enterarse de las últimas noticias, de los días en los que se realizan las reuniones y de esta forma poder sumarse.

La comunidad encara el enorme desafío de unirse, respetando las diferencias, convocados por el deseo de vivir mejor, de lograr el sueño de un barrio como el que merecemos.

Creemos que solo vamos a lograrlo con la organización comunitaria, con personas que asuman el compromiso de luchar, de recorrer un camino largo, y seguramente difícil, pero regado por la esperanza de un barrio lleno de fuerza.

Esperamos que quienes lean este artículo también decidan acercarse y sumarse a esta lucha.



OBRA ELÉCTRICA: Cuando la organización del barrio gana.

La Villa 21-24 está declarada en emergencia eléctrica desde el 26 de septiembre de 2012 cuando la Sala I de la Cámara de Apelaciones en lo Contencioso Administrativo y Tributario de la Ciudad ordenó al CGBA a adoptar todas las acciones urgentes que sean necesarias para eliminar el riesgo eléctrico.

El Gobierno de la Ciudad nunca realizó las obras que debía y en abril de este año murió la Sra. Gilda Cañete, cuando recibió una descarga eléctrica durante una lluvia, porque también el agua inunda todo por falta de obras.

Uno de los primeros objetivos que se propuso el Colectivo es luchar para que la obra pendiente se realice. Esta obra incluye la colocación de tres

transformadores, uno en la Plaza de San Blas, sobre la calle Zavaleta, otros sobre la calle Iguazú y el tercero en Tierra Amarilla.

Según había informado el Gobierno de la Ciudad en sucesivas oportunidades, la empresa Rowing, contratada por Edesur para realizar la obra, había dejado de trabajar por problemas de "seguridad".

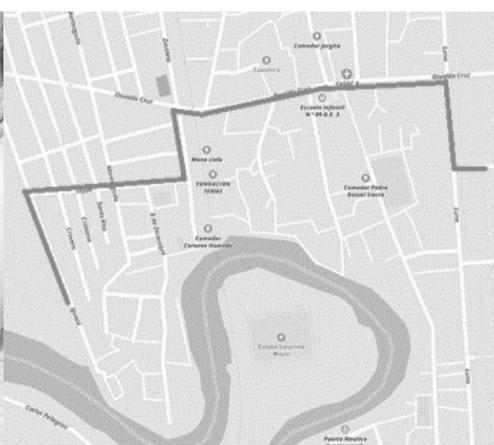
El 9 de julio se realizó una asamblea multitudinaria en la que se definió el plan de lucha y aproximadamente 60 vecinos y vecinas armaron un equipo para acompañar la obra que realizaría el tendido de cables subterráneos desde Luna y Osvaldo Cruz hasta los transformadores de las calles Zavaleta e Iguazú.

Luego de algunas movilizaciones a Edesur, se

logró que la empresa entregue el compromiso firmado y a los pocos días comenzó la obra.

Al cierre de esta edición el primer transformador ya estaba colocado y con electricidad.

A su vez, el Colectivo se reunió con la Dra. Lorena Lampollio de la Defensoría General de la Ciudad, para sumar representantes del barrio en la causa por riesgo eléctrico y para avanzar en la definición del plan integral del que habla el fallo, ya que solo con la colocación de estos transformadores no se va a resolver el serio problema que padecemos por la falta de suministro eléctrico y por los riesgos a los que cada familia se expone cotidianamente.



CAUSA RIACHUELO: VIVIENDAS, AGUA, CLOACAS Y PLUVIALES

La larga lucha del Cuerpo de Delegados y Delegadas, con el acompañamiento de La Defensoría General de la Ciudad, la Asesoría Tutelar ante la Cámara y Fundación TEMAS, comienza a dar sus frutos.

La lucha por el Camino de Sirga no solo apunta a las viviendas, sino también a mejoramientos para el barrio como la obra de agua, cloaca y pluviales.

En el marco de la Causa Mendoza se dió inicio a la obra de agua, cloaca y pluviales que conectará a 28.000 personas que viene en el sector delimitado por las calles Luna, Osvaldo Cruz, Iguazú y el Riachuelo. Esta obra ingresará en todas las calles y pasillos, será realizada por la empresa Pose y tendrá una duración de aproximadamente 2 años, si se cumplen con los cronogramas de trabajo establecidos.

Aunque el avance no está siendo el esperado ya se comenzaron los zanjeos en las calles principales.

El tendido que se realice a través de esta obra, finalmente será operado por AySA en aproximadamente el 75 %, gracias a la intensa negociación que se sostuvo durante el año pasado, logrando que se modificara la normativa que no

permitía a AySA operar redes en villas.

Por otra parte, se espera que próximamente se relocalicen 320 familias que están sobre el Camino de Sirga del sector de San Blas, quienes se mudarán al complejo del predio Ex Mundo Grúa (Iguazú y Luján). El tiempo de la relocalización dependerá del avance de la obra de infraestructura, es decir, que finalicen la obra que brinda los servicios de luz, agua, cloaca y gas a esos edificios.

Mientras tanto el Cuerpo de Delegados, junto a la Defensoría y las organizaciones que acompañamos, negocia la operatoria con la que se realizarán las próximas relocalizaciones, es decir, las disposiciones desde la adjudicación de viviendas hasta del plan de financiamiento. Continuamos luchando por los derechos de los vecinos y vecinas del barrio frente a un Instituto de Vivienda que parece sostener, gestión tras gestión, el atraso y el incumplimiento.



LA ESPERA QUE PONE EN RIESGO LA VIDA

Aunque la construcción de los complejos habitacionales avanza (como puede verse en el cuadro) algunas familias esperan la relocalización en muy malas condiciones, en muchos casos con riesgo de vida. Viviendas con peligro de derrumbe, construidas sobre pozos ciegos, sin acceso al agua potable, con muros electrificados, con desplazamientos en el terreno y otras deficiencias que ponen en riesgo la vida de las personas que las habitan.

El IVC desoye los pedidos y reclamos que las familias más afectadas realizan desde hace años y la mayoría de las reparaciones de emergencia solicitadas continúan pendientes.

Conjunto habitacional	Empresa	Cantidad viviendas	Porcentaje avance de obra
Iguazú 1	Vivian	128	98%
Iguazú 2	Vivian	64	96%
Iguazú 3	Bricons	64	97%
Iguazú 4	Cunumi	64	97%
Infraestructura Iguazú	Miavasa		48%
Osvaldo Cruz y Luna	Bricons	128	55%
Alvarado 1	Vidogar	75	33%
Alvarado 2	Pecam	156	22%
Orma	Pecam	190	4%

CAMINO DE SIRGA

La Causa Mendoza ordenó al Estado a sanear el Riachuelo, recomponer el ambiente y mejorar la calidad de vida de las personas que viven sobre la Cuenca del Riachuelo.

Las familias que vivan sobre el Camino de Sirga serán relocalizadas y es muy importante que cuenten con toda la información.



SALUD

ES MUY IMPORTANTE QUE TUS HIJOS/AS TENGAN LOS CONTROLES DE SALUD Y LOS ESTUDIOS PARA SABER SI TIENEN ALGÚN CONTAMINANTE EN SU CUERPO.

LLEVÁ A TU HIJO O HIJA A LA

UNIDAD DE SALUD AMBIENTAL DEL CESAC N° 16 EN OSVALDO CRUZ 2055

CUANDO TENGAS LOS RESULTADOS ES IMPORTANTE QUE SE LOS LLEVES AL PEDIATRA QUE LE HACE EL SEGUIMIENTO SIEMPRE.



VIVIENDA

SI TU FAMILIA VIVE SOBRE EL CAMINO DE SIRGA Y...
- ALGUIEN CUMPLIÓ 18 AÑOS DESPUÉS DEL CENSO DE 2011

- NACIÓ ALGÚN NUEVO MIEMBRO DE LA FAMILIA DESPUÉS DEL CENSO DE 2011
- HAY ALGÚN ERROR EN LOS DATOS QUE APARECEN EN EL CENSO 2011
- TU FAMILIA **NO** ESTÁ CENSADA
- ALGUIEN DE SU FAMILIA TIENE ALGÚN PROBLEMA DE SALUD GRAVE Y CRÓNICO

ES MUY IMPORTANTE PRESENTARSE EN LA **DEFENSORÍA GENERAL DE LA CIUDAD** E INFORMAR LA SITUACIÓN PARA QUE SEA TENIDA EN CUENTA EN EL MOMENTO DE LA RELOCALIZACIÓN ES IMPORTANTE LLEVAR LOS DOCUMENTOS, PARTIDAS DE NACIMIENTOS DE LOS HIJOS/AS Y CERTIFICADOS MÉDICOS EN LOS CASOS DE PROBLEMAS DE SALUD

DIRIGITE A **AV. BROWN 1286 Y OLAVARRIA- LA BOCA**
LOS DÍAS LUNES, MARTES, JUEVES Y VIERNES DE 10 A 14 HS
Desde el barrio: Colectivo línea 46



COMPLEJOS DE VIVIENDA

Las viviendas para las familias que deban ser relocalizadas serán construidas por el **IVC (INSTITUTO DE LA VIVIENDA DE LA CIUDAD)** en los predios asignados por la Ley 5172, ubicados en:

- Orma entre Luna y Magaldi
- Osvaldo Cruz y Luna
- Iguazú y Luján
- Alvarado y Magaldi
- Diogenés Taborda y Osvaldo Cruz
- Zavaleta e Iriarte

CUERPO DE DELEGADOS/AS

EL CUERPO DE DELEGADOS DEL CAMINO DE SIRGA LUCHA DESDE HACE MAS DE 8 AÑOS PARA LOGRAR QUE EL GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES CUMPLA CON EL FALLO MENDOZA.

PONETE EN CONTACTO CON LA DELEGADA O DELEGADO DE TU SECTOR Y UNITE A ESTA LUCHA POR UN AMBIENTE SANO Y UNA VIVIENDA DIGNA PARA TODOS Y TODAS

NUESTRO BARRIO... NUESTROS LUGARES

Los/as chicos/as del Taller de Aprendizaje comunitario estuvimos pensando nuestro barrio, los lugares de encuentro, nuestros problemas y nuestra forma de organizarnos. Queremos compartir con ustedes nuestras producciones luego de debatir y reflexionar en grupo.

¡EI TAC es ESPECIAL

¿Por qué el TAC, el Taller de Aprendizaje Comunitario no es un apoyo escolar como los demás?

Acá les vamos a contar, de que se trata el T.A.C
El T.A.C es el Taller de Aprendizaje Comunitario que tenemos en el barrio, y de eso escribimos en este diario.

Lunes, miércoles y viernes de 9 a 11.30 en La Casita nos encontramos y juntos/as en grupo, desayunamos.

No es un apoyo como los demás, en La Casita todo es especial.

Los juegos de mesa nos ayudan a aprender y las tareas resolver.

Los juegos de ronda le dan mucha onda. Organizamos los festejos de cumpleaños, entre todos y todas la pasamos bomba.

Trabajamos con proyectos comunitarios y reflexionamos sobre nuestro barrio para transformarlo.

Aprendemos, discutimos y pensamos sobre los

derechos y los problemas del barrio para solucionarlos.

Elegimos delegados y delegadas para que lleven nuestra voz, huellas dejaremos porque sabemos que juntos/as pensamos mejor.

Estamos aprendiendo a respetarnos y a no pelear más. Para terminar, sepan que nos gusta mucho el T.A.C, por eso el T.A.C es especial.

Autores: chicas/os de La Casita, turno mañana



ELECCIÓN DE DELEGADOS Y DELEGADAS

EN EL TALLER DE APRENDIZAJE COMUNITARIO

Los chicos y chicas del TAC una vez por año votamos representantes.

Los delegados y delegadas son las personas que representan a cada grupo (La Casita Turno mañana y tarde, Amor y Paz turno mañana y turno tarde) para mejorar el TAC participando en marchas y reuniones llevando propuestas, preguntas y cosas importantes para compartir con todos los compañeros de TEMAS y con niños y niñas de otros espacios.

Durante los meses de mayo y junio pensamos los criterios de elección de delegados/as:

- DEBE HABER DOS TITULARES Y DOS SUPLENTE
- DEBE HABER REPRESENTACIÓN FEMENINA Y MASCULINA
- DEBE HABER REPRESENTACIÓN DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO

Un delegado/a debe escuchar a sus compañeros y compañeras, para poder llevar su voz a las asambleas y actividades.

La elección de delegados y delegadas se llevó a cabo en La Casita en el primer piso.

Previamente hicimos unas boletas donde las y los postulantes se presentaron.

Cada compañero votó en el cuarto oscuro que armamos.

Fueron elegidos Prince e Iván como titulares y Alexis y Ana Gabriela suplentes, quienes a partir de ese momento asistirán a las asambleas.

A partir de algunas situaciones que se dieron en la asamblea reforzamos los criterios.

Para poder representar a los compas un delegado debe estar atento y representar a su rol.

No puede portarse mal, ni irse de las asambleas, ni hacer bullying.

Para poder representarnos debe escuchar y respetar los encuentros y a los compañeros.

Otra práctica que no puede suceder es el soborno por el voto, es decir que los postulantes no pueden prometer dar cosas a cambio de ser elegidos.

Para nosotros y nosotras es importante el rol de delegados y delegadas para organizarnos mejor.

Autores: chicas/os de La Casita, turno tarde



En el marco del Proyecto Comunitario, uno de los ejes que atraviesa el Taller De Aprendizaje Comunitario (T.A.C) y que tiene como objetivo principal desarrollar proyectos colectivos que les permitan a los/as niños/as identificar los problemas comunes y elaborar propuestas alternativas desde una perspectiva de derechos, durante la primera mitad del año los chicos y chicas reflexionaron sobre nuestro barrio, la organización y los espacios comunitarios.

DEL PROBLEMA AL POEMA

Pensamos y contamos los problemas del barrio a través de una poesía que escribimos.

Todo comenzó cuando empezamos a pensar en nuestros deseos. Un deseo es como algo bueno que se espera. No una pelota, o una bici, o el álbum del mundial.

Un deseo es otra cosa.

Vos podés pedir una pelota y alguien te la puede comprar. Pero un deseo de verdad se hace entre muchas personas.

Si yo deseo la felicidad la tenemos que inventar, organizar entre todos y todas, por eso es que tenemos que ponernos de acuerdo. Si yo deseo que la cancha de fútbol esté linda, la tenemos que arreglar y para eso tienen que desear varias personas lo mismo. Nosotros y nosotras lo deseamos y lo hicimos, pintamos juegos en la cancha.

Pensamos en nuestro barrio y en sus problemas. Por ejemplo los cortes de luz. Se corta mucho la luz y hace mucho frío. A gatas podemos bañarnos, tenemos que calentar el agua en la olla. Y además es peligroso porque si ponés una vela para ver algo

a la noche se te puede quemar la cortina o toda la casa.

El agua es otro problema. Y si no hay luz no anda la bomba, si es que tenés una.

Hicimos un juego con distintas estaciones: "El cumpleaños" (donde pensamos y pedimos deseos para nosotros/as mismos/as), "el fogón" (donde pensamos en deseos para nuestros/as amigos/as) y "la estrella fugaz" (donde pensamos en todo el barrio y en las personas que viven acá)

Vimos muchas cosas y deseamos otras, pero con ayuda de los promotores y promotoras (Aimé, Giuli, Eze y Nacho) escribimos esta poesía para contarlo:

Autores/as: los chicos y las chicas del TAC Amor y Paz turno mañana.



"Pieza pequeña compartida,
sanguche de queso.
Faltan colegios,
se ensucia el Riachuelo.
También se ensucia la cancha,
la plata para la SUBE no alcanza.
Sanguche de queso
y chiflidos a las chicas que pasan.
Los/as del TAC deseamos
que no esté todo tan caro,
que nos cuide la policía,
que no sea más asesina
y más amor en nuestro barrio.
Que el gobierno nos escuche
y alguna vez nos ayude,
que nos limpien el riachuelo
y que nadie más lo ensucie.
En realidad estamos
cansadas/os y enojadas/os,
con miedo y aburridas/os
con furia y malestar,
estamos muy mal.
Pero deseamos estar
contentos/as y satisfechos/as,
jugando y muy felices.
En la pobreza no queremos estar tristes,
lo que queremos posta es ser libres."

¿QUÉ SIGNIFICA PARA NOSOTROS Y NOSOTRAS EL COMEDOR AMOR Y PAZ?

A través de entrevistas, investigamos la historia del comedor, cómo funciona y qué cosas podemos hacer para colaborar con éste espacio que es de todos y todas.

Primero pensamos en la Villa 21-24, qué lugares conocemos, cómo funcionan. Después, nos metimos en Tres Rosas, la zona que más habitamos. Y ahí pensamos: ¿cuáles son los espacios comunitarios que hay? Primero buscamos qué es un espacio comunitario, así fue que encontramos en internet la siguiente definición: "Lugar de encuentro y convivencia que favorece a las relaciones entre personas, integra y genera vínculos solidarios entre las y los miembros de una comunidad". Inmediatamente pensamos en el Comedor Amor y Paz, así que pusimos manos a la obra y armamos una entrevista para salir a investigar. Le preguntamos a Leti y a Raquel y esto nos contestaron:

1- ¿Cuándo nació el comedor y por qué decidieron hacerlo? *En el año 1989. Estábamos pasando por un momento muy difícil: falta de trabajo, despidos, todo iba en aumento, la plata no alcanzaba, la estábamos pasando mal.*

2- ¿Quién construyó ese lugar? *Lo construimos entre todos los vecinos y vecinas.*

4- ¿Quién puso el nombre, porque lo llamaron Amor y Paz? *Les pedimos a los chicos y chicas*

que propongan nombres y lo elegimos las personas que estábamos en ese momento cocinando. Era el que más nos gustó de todos los que estaban para elegir.

5- ¿Cuántas personas comen en Amor y Paz? *Actualmente hay 480 beneficiarios para el almuerzo y 380 para la merienda.*

6- ¿Cómo podemos colaborar con las actividades cotidianas en el comedor? *Cuidando el espacio como si fuera su casa, ayudando a los más chicos a la hora del almuerzo y merienda, acompañado a los profes en las actividades para que todo sea más fácil, respetando al otro sea adulto/a, chico/a o anciano/a, cuidándonos entre*



Así que nuestro proyecto se trató de eso, pensar todo lo que vivimos ahí, y de que formas podíamos ayudar. Hicimos muchos carteles que pegamos en todo el comedor, que decían de qué formas podíamos colaborar. Aquí van algunos:

- Respetándonos todos y todas, no peleando. Saludando y diciendo por favor y gracias a las y los trabajadores. Comer toda la comida y acercar el plato a la cocina cuando terminamos. No jugar ni tirar la comida. Mantener limpio el espacio.

Con toda ésta información, ahora nosotras y nosotros nos pusimos a pensar todo lo que significa el comedor en nuestras vidas y llegamos a las siguientes conclusiones: "es un lugar para encontrarnos con amigos y amigas", "para compartir y preguntarnos cómo estamos", "la felicidad de un plato caliente", "el comedor es para llevar amor y cariño", "el comedor es como mi casa", "comer acompañados/as de amigos y amigas", "un lugar para divertirnos".

Autores/as: los chicos y las chicas del TAC Amor y Paz turno tarde.

SUSURRO Y ALTAVOZ

Un día soleado, rodeados de muchos árboles, sintiendo el viento rozar la piel, susurros en el oído en una casita pequeña y amarilla, ese lugar tan lindo se transformó en un lugar de encuentro para crear poesía.

Por Promotores/as Comunitarios/as

Nos invitaron al programa "Susurro y Altavoz" de Ruth Kaufman, con Mariano Blatt como invitado por Canal Encuentro.

Nos propusieron armar poesías con distintas cosas y vivencias, elegimos hacer la poesía sobre el barrio en el cual vivimos: la Villa 21-24 y hablamos de las cosas buenas que pasan en la comunidad, demostrando que cualquier tema lo podemos transformar en una poesía.

Pudimos mostrar que el barrio no es todo lo que se imagina o se piensa, que también hay muchas cosas buenas y lindas. Vivimos una experiencia hermosa donde tuvimos la posibilidad de compartir con un gran poeta, Mariano Blatt, quien nos leyó un poema que nos abrió la mente para que nosotros podamos armar nuestra poesía. Fue un programa dinámico y protagonizado por nosotros mismos. Está dirigido a que las personas puedan ver que hay otras formas de expresarse y dar el valor que tiene la poesía.



Rosalba jugando al fútbol
Mi hermana durmiendo toda desparramada
Chipa Barrero.

Las chicas con vestido corto y brillante
Batalla de parlante, vallenato, cumbia y bachata
Toc toc de tacones en el pasillo.

Gena en familia sencilla y una mesa servida
Cerveza y fiestas con amigos y el zapucay infaltable
El silencio del invierno en la noche.

Alto guiso en la mesa
Martes en la plaza
Rosalba jugando al fútbol
Chipa Barrero.

Amigos tomando tereré
Chicos jugando en la plaza
Mbae la porte roimepora
Ruidos de tren
Chipa barrero.

Toc toc de tacones
Luz apagada, velas encendidas
Pajaritos en el amanecer

Gatos arriba de las chapas
Zig zag y carcajadas en el pasillo
Una madre llevando a su hijo en el brazo.





ANALIA SIEMPRE PRESENTE

Esta nota va dedicada a una persona muy especial y querida, que dejó su marca en todos los rincones de la Escuela de Boxeo, así como a todos/as quienes somos parte de ella.

El día 1 de julio falleció Analia Andrea López, coordinadora de la Escuela de Boxeo durante los últimos 5 años. Ana, Anita transitó una enfermedad la cual enfrentó con mucha fuerza y valor, dándole lucha durante el último año. Pero finalmente recibimos la noticia más triste.

Decidimos contar quien era para nosotros/as, una persona maravillosa, alegre, apasionada por su trabajo, comprometida, divertida. Siempre haciendo chistes y armando historias para hacernos reír y sacarnos una sonrisa en los momentos en que más lo necesitábamos. Desde que llegó a la Escuela buscó distintas formas de

construir un grupo y comprometernos con eso, en el año 2016 creó el grupo de whatsapp del BBC, para estar siempre en contacto y seguir fortaleciendo a esta familia que somos en el Barracas Boxing Club.

Para muchos/as fue su apoyo incondicional, cuidando y aconsejando, pensando juntos/as como enfrentar las cosas que nos iban pasando.

La recordaremos siempre a través de su humor negro, sus anécdotas y sus cuentos y esos abrazos eternos, que no nos dejaba escapar y nos llenaba de cariño y esperanza.

Chicas y chicos del BBC



EL RECUERDO DE ANA



Analia estará siempre en el Barracas Boxing Club y en nuestros corazones.

Algunos chicos escribieron palabras de despedida.

La tristeza que siento es inmensa, tenés un lugar en mi corazón para siempre. Te recuerdo con una sonrisa, luchadora que nunca te rendiste ante nada, aún cuando sabías a lo que enfrentabas todos los días. Fuiste una gran persona que acompañaba a quien necesitaba, consejera, compañera y amiga. Una de las personas que más me acompañó en mi carrera, me recibiste con la mejor onda y gracias a eso me di cuenta que el Barracas Boxing Club era el mejor lugar al cual podía haber ido, hoy sigo estando acá entrenando con mis compañeros/as gracias a vos que me ayudaste a ser mejor persona. Estarás presente en mi corazón y recuerdos.

Pedro Isaías Acosta

Sonrisa cálida y llena de presencia, llena de paz. Conversaciones breves pero llenas de alegría y sabiduría con palabras que dejan una marca fuerte en el corazón, y rondan por ahí de vez en cuando.

¿Por qué llorarte?, si dedicaste tu vida a dejar sonrisas en la vida de los demás. Tu legado nunca morirá. "Nunca muere quien se va, solo muere quien se olvida".

Brian Oviedo



Este último tiempo no estuve yendo mucho a boxeo pero me hubiera encantado ver que Ana estuviera en su lugar, con la gente que tanto quería. Saber que ya no está me da tristeza porque yo la quería mucho y era una gran persona, no me acuerdo muy bien cuando empecé pero siempre que yo estaba mal ella me escuchaba y apoyaba, haciéndome ver las cosas desde otro punto de vista, carismática, buena onda, y siempre con mucho amor hacía nosotros/as. Sé que siempre nos cuidara desde donde esté.

Kevin Echepare



¡FESTIVALES!

Las chicas y chicos del Taller de Aprendizaje Comunitario junto al equipo de educadoras, promotoras y promotores y sus familias se encontraron a jugar y compartir todo lo aprendido durante la primera etapa del año.



Fundación TEMAS

HAY MUCHAS ACTIVIDADES EN EL BARRIO. ESTÁS A TIEMPO DE PARTICIPAR! ¡ACERCATE!

LUNES A VIERNES
16 A 20 HS

BARRACAS BOXING CLUB

VARONES Y MUJERES
14 A 23 AÑOS

¡TE ESTAMOS ESPERANDO!



LUNA Y ORMA
M 28 C 1
VILLA 21/24

TALLER DE APRENDIZAJE COMUNITARIO

PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 1° A 7° GRADO

LUNES
MIÉRCOLES
VIERNES

TURNO MAÑANA: 9 A 11.30 HS
TURNO TARDE: 14 A 16.30 HS

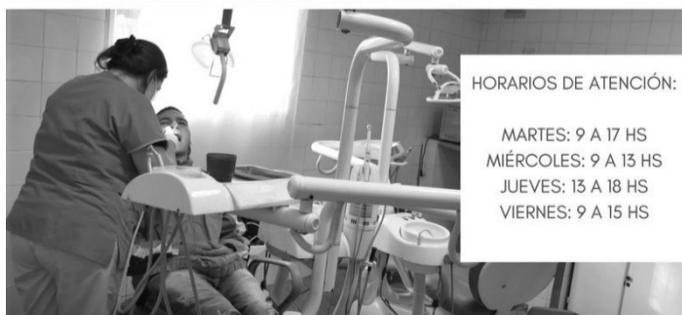
"LA CASITA" - M26 C42 - SAN BLAS
COMEDOR "AMOR Y PAZ" - M28 C1- TRES ROSAS



FUNDACION TEMAS TALLER DE APRENDIZAJE COMUNITARIO

Fundación TEMAS

ODONTOLOGIA



HORARIOS DE ATENCIÓN:

MARTES: 9 A 17 HS
MIÉRCOLES: 9 A 13 HS
JUEVES: 13 A 18 HS
VIERNES: 9 A 15 HS

COMEDOR AMOR Y PAZ - MANZANA 28 CASA 1 -

SI TE HACE SENTIR QUE NO SERVÍS
SI NO ENTIENDE QUE NO ES NO
SI NO VALORA TU TRABAJO O NO TE DEJA TRABAJAR
SI TE REvisa EL CELULAR
SI TE INSULTA, GRITA, EMPUJA O PEGA
SI TE AÍSLA DE TUS SERES QUERIDOS

¡ ES VIOLENCIA!

NO ESTÁS SOLA...ACÉRCATE LOS MIÉRCOLES A TEMAS.
¡ESTAMOS CON VOS!



KUÑÁ PANAMBÍ
RED DE PROMOTORAS TERRITORIALES EN GÉNERO VILLA 21-24

SI ES URGENTE:

- LÍNEA 137 TODOS LOS DÍAS A TODA HORA. BRIGADA MÓVIL DE ATENCIÓN A VÍCTIMAS DE VIOLENCIA FAMILIAR.

- LÍNEA 144 TODOS LOS DÍAS, A TODA HORA. INFORMACIÓN Y ASESORAMIENTO.

PARA HACER LA DENUNCIA:

- DVD OFICINA DE VIOLENCIA DOMÉSTICA. TODOS LOS DÍAS A TODA HORA. LAVALLE 1250

ASESORAMIENTO JURÍDICO:

- ATAJO DE LUNES A VIERNES DE 9.30 A 15. AV IRIARTE 3500

PARA CONTENCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO:

- GRUPO PARA MUJERES. CONSULTAS EN ATAJO

- LAS PROMOTORAS KUÑÁ PANAMBÍ NOS JUNTAMOS LOS MIÉRCOLES A LAS 12 EN TEMAS MANZANA 26 CASA 42 FRENTE A LA PLAZA DE SAN BLAS (ESTAMOS HASTA LAS 13.30)



KUÑÁ PANAMBÍ
RED DE PROMOTORAS TERRITORIALES EN GÉNERO VILLA 21-24

¡Enterate de todas las novedades en Facebook!



Fundación TEMAS